


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Логинова Людмила Фёдоровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 18.09.2023 14:40:15  
Уникальный программный ключ:  
08d93e1a8bd7a2dff432e734ab38e2a7ed6f238

Образовательное частное учреждение высшего образования  
«ГУМАНИТАРНО-СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»

УТВЕРЖДЕНО

заседанием Ученого совета  
протокол № 7 от 27.06.2023 г.  
приказ ректора об утв. ОП ВО  
№ 01-03/70.11 от 28.06.2023 г.  
Ректор  Д.Ф. Логинова



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.О.03 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Код и направление подготовки:

**40.03.01 «Юриспруденция»**

Направленность  
**«Гражданско-правовая»**

Квалификация: **бакалавр**

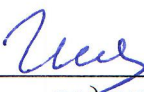
**Красково - 2023**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 40.03.01 «Юриспруденция».

Организация – разработчик: Образовательное частное учреждение высшего образования «Гуманитарно-социальный институт».

Разработчики:

канд. филол. н.  
ученая степень, звание

  
подпись

Николаева И.В.  
ФИО

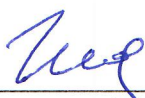
\_\_\_\_\_  
ученая степень, звание

\_\_\_\_\_  
подпись

\_\_\_\_\_  
ФИО

Рабочая программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры «Лингвистики» протокол № 10 от 13.06.2023 г.

Заведующий кафедрой  
к.культ., доц.

  
подпись

Николаева И.В.

## Наименование дисциплины – «Русский язык и культура речи»

### 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является:

- формирование у студентов системных представлений о языке;
- изучение основных законов, принципов и правил эффективного общения и культуры общения;
- совершенствование навыков устного и письменного общения в профессиональной сфере деятельности.

Задачами освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» являются:

- овладение основами нормативных, коммуникативных и этических аспектов культуры речи;
- корректное использование языковых средств в зависимости от ситуации и сферы общения;
- овладение навыками стиля делового общения, вербальными и невербальными средствами взаимодействия.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» в рамках воспитательной работы направлена на формирование у обучающихся активной гражданской позиции, воспитание чувства ответственности или умения аргументировать, самостоятельно мыслить, системы осознанных знаний.

#### Планируемые результаты обучения

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**УК-4** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

#### Матрица связи дисциплины «Русский язык и культура речи» и компетенций, формируемых на основе изучения дисциплины, с временными этапами освоения ее содержания

Код и наименование компетенции выпускника	Код и наименование индикатора компетенции выпускника	Код индикатора компетенции и выпускника	Код и наименование дескрипторов (планируемых результатов обучения выпускников)
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ы)	УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.	УК-4.1.	<b>УК-4.1.1</b> <b>Знать:</b> основные законы, принципы и правила эффективного общения, культуры общения; основы нормативного, коммуникативного и этического аспектов культуры речи; <b>УК-4.1.2</b> <b>Уметь:</b> применять тактики и стратегии общения; корректно

х) языке(ах)			использовать языковые средства в зависимости от ситуации и сферы общения;  <b>УК-4.1.3</b> <b>Владеть:</b> навыками оценки уместности/неуместности использования языковых средств в ситуациях общения приемами воздействия на аудиторию; навыками стиля делового общения, вербальными и невербальными средствами взаимодействия
--------------	--	--	--

## 2. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина обязательной части ОП.

В структурной форме межпредметные связи изучаемой дисциплины указаны в соответствии с учебным планом образовательной программы по очной форме обучения.

Связь дисциплины «Русский язык и культура речи» со смежными дисциплинами, изучаемыми параллельно

<i>Код дисциплины</i>	<i>Дисциплины, изучаемые параллельно</i>	<i>Семестр</i>
Б1.О.02	Иностранный язык	1

Связь дисциплины «Русский язык и культура речи» с последующими дисциплинами и сроки их изучения

<i>Код дисциплины</i>	<i>Дисциплины, следующие за дисциплиной</i>	<i>Семестр</i>
Б1.О.11	Иностранный язык в сфере юриспруденции	2
Б1.О.19	Техника юридического письма	3

## 3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

Виды учебной работы	Форма обучения	
	Очная	Очно-заочная
<b>Порядковый номер семестра</b>	1	1
Общая трудоемкость дисциплины всего (в з.е):	2	2
Контактная работа с преподавателем всего (в акад. часах), в том числе:	38	26
Занятия лекционного типа (лекции)	18	16

Занятия семинарского типа (практические занятия, семинары)	18	8
Занятия лабораторного типа (лабораторные работы)		
Текущая аттестация	1	1
Консультации (предэкзаменационные)	-	-
Промежуточная аттестация	1	1
Самостоятельная работа всего (в акад. часах), в том числе:	34	46
Форма промежуточной аттестации:		
зачет/ дифференцированный зачет	зачет	зачет
экзамен		
Общая трудоемкость дисциплины (в акад. часах)	72	72

## 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

### 4.1. Тематическое планирование

#### ТЕМА 1. Основы культуры речи.

Русский язык на рубеже XX-XXI веков. Понятие культуры речи. Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Невербальные средства коммуникации.

#### ТЕМА 2. Русский национальный язык

Язык как система: единицы, уровни, системные отношения. Функции языка. Формы существования русского национального языка: диалекты, жаргоны, просторечие, литературный язык как высшая форма развития языка. Устная и письменная формы существования национального языка.

#### ТЕМА 3. Понятие языковой нормы и особенности ее функционирования.

Понятие нормы. Норма как социальное явление. Норма и кодификация. Особенности функционирования и эволюция нормы. Виды норм русского литературного языка: орфографические, орфоэпические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, пунктуационные, интонационные

#### ТЕМА 4. Коммуникативные качества речи

Правильность, коммуникативная целесообразность, точность, чистота, понятность, богатство и разнообразие, выразительность, уместность, эстетичность речи как качества, повышающие эффективность коммуникации.

#### ТЕМА 5. Функциональные стили современного русского литературного языка

Понятие функционального стиля. Характеристика функциональных стилей: основания классификации стилей; научный, официально-деловой, публицистический, разговорно-бытовой стили, язык художественной литературы. Стилиевые черты и языковые особенности, жанровая дифференциация. Взаимопроникновение стилей.

#### ТЕМА 6. Официально-деловая письменность

Интернациональные свойства официально-деловой письменности. Унификация языка деловых бумаг. Язык и стиль распорядительных документов, коммерческой корреспонденции, инструктивно-методических документов. Речевой этикет в документе. Реклама в деловой речи.

## ТЕМА 7. Особенности устной публичной речи

Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления.

### 4.2. Содержание занятий семинарского типа

№	Содержание семинаров	Виды семинаров	Текущий контроль
1.	<b>СЕМИНАР</b> <b>Этикет и речевая норма</b> Речевой этикет. Невербальные средства общения. Устная и письменная формы существования русского языка. Понятие языковой нормы. Признаки нормы. Основные виды норм современного русского литературного языка. Принципы русской орфографии, пунктуационные нормы.	- беседа  - диспут	Индивидуальное и групповое собеседование.  Мониторинг результатов семинарских занятий.
2.	<b>СЕМИНАР</b> <b>Орфоэпические нормы современного русского литературного языка</b> Трудности орфоэпии. Особенности ударения в русском языке. Вариативность орфоэпических норм, типы вариантов, условия их реализации. Словари, отражающие орфоэпические нормы.	- беседа  - семинар-дискуссия	Индивидуальное и групповое собеседование.  Мониторинг результатов семинарских занятий.
3.	<b>СЕМИНАР</b> <b>Лексические нормы современного русского литературного языка</b> Понятие лексической нормы. Основные виды лексических ошибок. Особенности использования фразеологических сочетаний. Точность, выразительность и богатство русской речи. Словари, отражающие лексические нормы.	- беседа	Индивидуальное и групповое собеседование.  Мониторинг результатов семинарских занятий.
4.	<b>СЕМИНАР</b> <b>Морфологические и синтаксические нормы современного русского литературного языка</b> Понятие морфологической нормы. Грамматические трудности в образовании	- беседа  - семинар-дискуссия	Индивидуальное и групповое собеседование.  Мониторинг результатов

	<p>форм различных частей речи: существительных, прилагательных, числительных, глаголов. Понятие синтаксической нормы. Трудности в построении синтаксических конструкций. Словари, отражающие грамматические нормы. Коммуникативные качества речи</p>		семинарских занятий.
5.	<p><b>СЕМИНАР</b> <b>Функциональные стили современного русского литературного языка</b> Понятие функционального стиля. Экстралингвистические и лингвистические предпосылки дифференциации функциональных стилей; важнейшие стилевые черты. Жанровое разнообразие функциональных стилей. Стилистическое расслоение словарного состава русского языка.</p>	<p>- беседа  - семинар- дискуссия</p>	<p>Индивидуальное и групповое собеседование.  Мониторинг результатов семинарских занятий.</p>
6.	<p><b>СЕМИНАР</b> <b>Научное и деловое общение</b> Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие; языковые формулы официальных документов. Реклама в деловой речи; правила оформления документов; речевой этикет в документе.</p>	<p>- беседа - семинар- дискуссия</p>	<p>Индивидуальное и групповое собеседование.  Мониторинг результатов семинарских занятий.</p>
7.	<p><b>СЕМИНАР</b> <b>Публицистический и разговорно- обиходный стили русского языка</b> Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи; оратор и его аудитория; основные виды аргументов. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.</p>	<p>- беседа - семинар- дискуссия</p>	<p>Индивидуальное и групповое собеседование.  Мониторинг результатов семинарских занятий.</p>

#### 4.3. Самостоятельная работа студента

№	Наименование темы дисциплины	Формы подготовки
---	------------------------------	------------------

1.	Основы культуры речи	- Подготовка сообщений к выступлению на семинаре-диспуте - Подготовка информационных проектов. - Самостоятельная творческая работа, связанная с самопознанием
2.	Русский национальный язык	- Самостоятельная контрольная работа в форме тестирования. - Самостоятельная творческая работа с оригинальными авторскими текстами. - Подготовка сообщений к выступлению на семинаре. - Подготовка к ролевой игре.
3.	Понятие языковой нормы и особенности ее функционирования	- Подготовка сообщений к выступлению на семинаре. - Подготовка информационных проектов.
4.	Коммуникативные качества речи	- Подготовка сообщений к выступлению на семинаре. - Подготовка информационных проектов.
5.	Функциональные стили современного русского литературного языка	- Подготовка сообщений к выступлению на семинаре-дискуссии. - Подготовка информационных проектов.
6.	Официально-деловая письменность	- Самостоятельная контрольная работа в форме тестирования.
7.	Особенности устной публичной речи	- Подготовка сообщений к выступлению на семинаре-диспуте. - Подготовка информационных проектов.

**А) Информационный проект** – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм и т.д.

Примерные темы *информационных проектов*:

1. Этические нормы речевого общения.
2. Устные жанры в деловом общении.
3. Рекламные жанры делового стиля.
4. Нормы речевого этикета в документе.
5. Единицы и принципы речевого взаимодействия.
6. Невербальные средства общения.
7. Виды красноречия. Особенности публичной речи.
8. Оратор и его аудитория.
9. Подготовка речи: выбор темы, цель речи.
10. Основные приемы поиска материала.
11. Начало, завершение и развертывание речи, методы подачи материала.
13. Аргументация и ее виды.



14. Искусство спора.

15. Изобразительно-выразительные средства языка.

#### 4.4. Распределение часов по темам и видам учебных занятий

<i>Номер раздела, темы дисциплины</i>	<i>Компетенции</i>	<i>Контактная работа</i>		<i>Лекции</i>		<i>Практические занятия, Семинары</i>		<i>Самост. работа студентов</i>	
		<i>ОФО</i>	<i>ОЗФО</i>	<i>ОФО</i>	<i>ОЗФО</i>	<i>ОФО</i>	<i>ОЗФО</i>	<i>ОФО</i>	<i>ОЗФО</i>
<b>ТЕМА 1.</b>	УК-4	8	6	4	4	4	2	6	8
<b>ТЕМА 2.</b>	УК-4	14	8	6	6	8	2	4	6
<b>ТЕМА 3.</b>	УК-4							4	6
<b>ТЕМА 4.</b>	УК-4							4	6
<b>ТЕМА 5.</b>	УК-4	4	4	2	2	2	2	4	6
<b>ТЕМА 6.</b>	УК-4	6	6	4	4	2	2	6	8
<b>ТЕМА 7.</b>	УК-4	4		2		2		6	6
Текущая аттестация	УК-4	1							
Консультации (предэкзаменационные)		-							
Промежуточная аттестация	УК-4	1							
<b>Всего:</b>		<b>38</b>	<b>26</b>	<b>18</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>8</b>	<b>34</b>	<b>46</b>

#### 4.5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Для правильной организации самостоятельной работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

Подготовка к занятиям семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия) начинаются с тщательного ознакомления с условиями предстоящей работы, т. е. с обращения к вопросам занятий семинарского типа. Определившись с проблемой, следует обратиться к рекомендуемой литературе. При подготовке обязательно требуется изучение дополнительной литературы по теме предстоящего занятия. Без использования нескольких источников информации невозможно проведение дискуссии на занятиях, обоснование собственной позиции,

построение аргументации. Если обсуждаемый аспект носит дискуссионный характер, следует изучить существующие точки зрения и выбрать тот подход, который вам кажется наиболее верным. При этом следует учитывать необходимость обязательной аргументации собственной позиции. Во время занятий рекомендуется активно участвовать в обсуждении рассматриваемой темы, выступать с подготовленными заранее докладами и презентациями, принимать участие в выполнении практических заданий.

С целью обеспечения успешного обучения студент должен готовиться к занятиям лекционного типа, поскольку они являются важной формой организации учебного процесса: знакомят с новым учебным материалом; разъясняют учебные элементы, трудные для понимания; систематизируют учебный материал; ориентируют в учебном процессе.

Подготовка к лекции заключается в следующем:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану);
- ознакомьтесь с учебным материалом по источникам, рекомендованным согласно учебно-методическому обеспечению дисциплины;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите преподавателю на лекции.

Во время лекции рекомендуется составлять конспект, фиксирующий основные положения лекции и ключевые определения по пройденной теме.

К формам промежуточного контроля по дисциплине необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения. В самом начале учебного курса обучающемуся следует познакомиться со следующими учебно-методическими материалами:

- рабочей программой дисциплины;
- планируемыми результатами обучения;
- тематическими планами занятий лекционного и семинарского типа;
- контрольными мероприятиями текущей и промежуточной аттестации;
- перечнем учебно-методического обеспечения дисциплины;
- перечнем вопросов к промежуточной аттестации.

После этого у студента должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. Систематическое выполнение учебной работы на лекциях, семинарских занятиях и в процессе самостоятельной работы позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для сдачи промежуточной аттестации.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) института.

## **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

### **5.1. Образовательные технологии**

В освоении учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» используются следующие **традиционные образовательные технологии:**

- чтение информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;
- семинарские занятия;

- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- тестирование по основным темам дисциплины (промежуточный контроль);
- зачетная аттестация.

## 5.2. Использование информационных технологий

- технологии, основанные на использовании ЭИОС института (методические материалы по дисциплине, размещенные на сайте ГСИ);
- Интернет-технологии;
- компьютерные обучающие и контролирующие программы;
- информационные технологии, позволяющие увеличить эффективность преподавания (за счет усиления иллюстративности):
  - *лекция-визуализация* – иллюстративная форма проведения информационных и проблемных лекций;
  - *семинар-презентация* – использование студентами на семинарах специализированных программных средств.

## 5.3. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, творческая работа, связанная с самопознанием и освоением дисциплины, деловая игра, круглый стол, диспут, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- «мозговой штурм»;
- *диспут* (способ ведения спора, проводимого с целью установления научной истины со ссылками на устоявшиеся письменные авторитетные источники и тщательный анализ аргументов каждой из сторон);
- *ролевые игры*;
- *технологии проектного обучения*;
- *творческая работа, связанная с самостоятельным поиском необходимых учебных пособий для выполнения заданий*;
- *беседа*.

## 5.4. Технологии проблемного обучения – использование проблемных лекций:

*Проблемная лекция* – изложение материала, предполагающее постановку проблемных и дискуссионных вопросов, освещение различных научных подходов, авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала.

К *проблемным лекциям* относятся следующие:

1. Невербальные средства коммуникации. (Тема 1.).
2. Формы существования русского национального языка: диалекты, жаргоны, просторечие, литературный язык как высшая форма развития языка (Тема 2.).
3. Особенности функционирования и эволюция нормы языка (Тема 3.).
4. Правильность, коммуникативная целесообразность, точность речи как качества, повышающие эффективность коммуникации (Тема 4.).
5. Стилиевые черты и языковые особенности, жанровая дифференциация.

- Взаимопроникновение стилей (Тема 5.).
6. Реклама в деловой речи (Тема 6.).
7. Словесное оформление публичного выступления (Тема 7.).

## **5.5. Игровые технологии**

*Ролевая игра – имитация или реконструкция моделей ролевого поведения в предложенных сценарных условиях.*

**Примеры ролевых игр:**

### **1. Умение оппонировать партнёру в ходе переговоров**

Ход игры:

*«Перечислите 3-5 аргументов, которые вы собираетесь предъявить партнёру в ходе переговоров. Для каждого аргумента найдите контраргумент оппонента (по принципу «Да, но...»). Изложите заново ваши аргументы с тем, чтобы снять возражения противоположной стороны».*

### **2. Выборы**

Ход игры:

*«Перед вами несколько персонажей: весельчак, «франт», неуверенный в себе, грубиян, интеллигент, бизнес-леди, молодая мама.*

*Представьте себе, что каждый из этих персонажей в течение минуты проходит мимо вас, направляясь к остановке. Вы стоите и сдельно работаете: собираете подписи в пользу «вашего» кандидата, получая за каждую подпись соответствующую плату. Произнесите только одну фразу (максимум – две), но такую, чтобы человек остановился и подписал ваш лист. Что вы ему скажете? Группа оценивает вашу находчивость и решает, удалось ли вам получить подпись или нет. Тот, кому удастся собрать наибольшее количество подписей, выигрывает».*

## **6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся.

Конкретный перечень типовых контрольных заданий и иных материалов для оценки результатов освоения дисциплины, а также описание показателей и критериев оценивания компетенций приведен в фонде оценочных средств по дисциплине.

### **6.1. Формы текущего контроля**

- индивидуальное собеседование;
- выполнение заданий в ходе творческих работ;
- выполнение тестовых заданий;
- мониторинг результатов семинарских занятий;
- проверка работы с авторскими текстами;
- проверка информационных проектов.

### **6.2. Тестовые задания:**

См. приложение – «Банк тестов»

### **6.3. Форма промежуточного контроля по дисциплине – зачет**

Вопросы к зачету:

1. Русский язык на рубеже XX–XXI вв.
2. Русский язык и культура речи как наука.
3. Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.
4. Язык как система, функции языка.
5. Формы существования национального языка.
6. Устная и письменная разновидности литературного языка.
7. Книжная и разговорная речь.
8. Понятие о языковой норме. Норма и кодификация.
9. Вариативность и сменяемость норм. Особенности функционирования и эволюция нормы.
10. Произносительные нормы. Трудности орфоэпии и акцентологии.
11. Лексические нормы и их нарушения.
12. Грамматические нормы.
13. Точность и чистота речи.
14. Понятность речи.
15. Богатство и разнообразие речи.
16. Выразительность речи. Тропы.
17. Функциональные стили русского языка. Основания классификации стилей.
18. Научный стиль, речевые особенности учебной и научной сфер деятельности.
19. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, языковая характеристика, жанровое разнообразие.
20. Интернациональные свойства письменной официально-деловой речи.
21. Правила оформления документов.
22. Типология служебных документов.
23. Унификация языка деловых бумаг.
24. Реклама в деловой речи.
25. Речевой этикет в документе.
26. Публицистический стиль. Отбор языковых средств и жанровая дифференциация.
27. Разговорно-обиходный стиль.
28. Речевое взаимодействие. Основные единицы и принципы.
29. Невербальные средства общения.
30. Понятие об ораторском искусстве. Особенности публичной речи.
31. Оратор и его аудитория.
32. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.
33. Словесное оформление публичного выступления. Методы подачи материала.
34. Аргументация и ее виды.
35. Искусство спора.

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### **7.1. Рекомендуемая литература**

#### **Основная литература**

Русский язык и культура речи : учебник для вузов / Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова, Г. Я. Солганик ; под редакцией Г. Я. Солганика. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 239 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03822-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт : [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510502>

Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 389 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04154-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт : [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510514>

### **Дополнительная литература**

Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 256 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00954-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт : [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511309>

Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для вузов / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 525 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02667-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт : [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510791>

Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для вузов / Е. В. Ганапольская [и др.] ; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 304 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10423-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт : [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514236>

Трофимова, Г. К. Русский язык и культура речи : курс лекций / Г. К. Трофимова. — 9-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2022. — 161 с. — ISBN 978-5-89349-603-1. — Текст : электронный // Университетская библиотека ONLINE : [сайт]. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56264>

### ***Периодическая литература (библиотека ГСИ)***

1. Арбитражный и гражданский процесс
2. Банковское право
3. Государственная власть и местное самоуправление
4. Гражданское право
5. Информационное право
6. История государства и права
7. Конституционное и муниципальное право
8. Международное публичное и частное право
9. Российский юридический журнал
10. Российская юстиция
11. Семейное и жилищное право
12. Трудовое право в России и за рубежом
13. Финансовое право

14. Юридическое образование и наука
15. Юрист

## **7.2. Электронные образовательные и информационные ресурсы**

1. Электронно-библиотечная система «ЮРАЙТ» - <https://urait.ru/>
2. Университетская библиотека онлайн – [www/biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

## **7.3. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

### **Информационно-справочные системы**

1. «Система КонсультантПлюс» – компьютерная справочная правовая система - <http://www.consultant.ru/>
2. «Гарант» – справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации - <http://www.garant.ru/>
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - <http://window.edu.ru/>
4. Национальная информационно-аналитическая система Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). - <https://www.elibrary.ru>
5. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru/>

### **Профессиональные базы данных**

1. Научная электронная библиотека eLibrary.ru - Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)
2. Открытый портал информационных ресурсов (научных статей, сборников работ и монографий по различным направлениям наук) [https://elibrary.ru/project\\_risc.asp](https://elibrary.ru/project_risc.asp)
3. База данных научных журналов на русском и английском языке ScienceDirect
4. Открытый доступ к метаданным научных статей по различным направлениям наук поиск рецензируемых журналов, статей, глав книг и контента открытого доступа <http://www.sciencedirect.com/>
5. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
6. Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/>
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов Научно-практические и методические материалы <http://school-collection.edu.ru/>

### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Министерство образования и науки Российской Федерации. 100% доступ - <http://минобрнауки.рф/>
2. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки. 100% доступ - <http://obrnadzor.gov.ru/>
3. Федеральный портал «Российское образование». 100% доступ - <http://www.edu.ru/>
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». 100% доступ - <http://window.edu.ru/>
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. 100% доступ - <http://fcior.edu.ru/>
6. Электронно-библиотечная система, содержащая полнотекстовые учебники, учебные пособия, монографии и журналы в электронном виде 5100 изданий открытого доступа. 100% доступ - <http://bibliorossica.com/>
7. Федеральная служба государственной статистики. 100% доступ - <http://www.gks.ru>
8. СПС Гарант <http://www.garant.ru>

9. Официальный интернет портал правовой информации <http://www.pravo.gov.ru/>
10. Сайт Президента РФ <http://www.kremlin.ru/>
11. Сайт Правительства РФ <http://government.ru/>
12. Сайт Государственной Думы Федерального Собрания РФ <http://duma.gov.ru/>
13. Сайт Совета Федерации Федерального Собрания РФ <http://council.gov.ru/>
14. Сайт Конституционного суда РФ <http://www.ksrf.ru/ru>
15. Сайт Верховного Суда РФ <http://www.vsrf.ru/>
16. Сайт Генеральной прокуратуры РФ <http://genproc.gov.ru/>
17. Сайт Министерства внутренних дел РФ <https://мвд.рф>
18. Федеральная Антимонопольная Служба <https://fas.gov.ru/>
19. Центральный банк РФ <https://www.cbr.ru/>

#### **8. Программное обеспечение, используемое при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Операционная система Windows 10, Microsoft office, Интернет-браузер Яндекс.браузер  
Антивирус Windows Defender (входит в состав операционной системы Microsoft Windows)

#### **Программное обеспечение отечественного производства**

INDIGO

Яндекс.Браузер

#### **Свободно распространяемое программное обеспечение**

Adobe Reader для Windows

Архиватор HaoZip

#### **9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для проведения лекционных и практических занятий используются аудитории, укомплектованные специализированной мебелью, отвечающей всем установленным нормам и требованиям, оснащенные техническими средствами обучения: ПК с доступом в Интернет, переносная аудио и видеоаппаратура.

Для самостоятельной работы обучающихся используются помещения - учебные аудитории, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет» с доступом к ЭИОС института, принтерами.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья институтом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

#### **10. Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления



материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

ТЕСТЫ

**Примерные тестовые задания**

**1. Что такое культура речи?**

- 1) высшая форма национального языка;
- 2) правило, образец употребления слова, словосочетания, предложения;
- 3) раздел филологической науки, нормативность речи, речевое мастерство;
- 4) функциональные стили литературного языка;
- 5) умение говорить красиво.

**2. Какие ведущие аспекты речи выделяются в современной концепции культуры речи?**

- 1) нормативный, этический, исторический;
- 2) нормативный, коммуникативный, эстетический;
- 3) этический коммуникативный, познавательный;
- 4) нормативный, этический, коммуникативный;
- 5) нормативный, этический, когнитивный.

**3. Точность, понятность, чистота, богатство и разнообразие, выразительность речи – основные составляющие:**

- 1) коммуникативного аспекта культуры речи;
- 2) нормативного аспекта культуры речи;
- 3) когнитивного аспекта культуры речи;
- 4) исторического аспекта культуры речи;
- 5) этического аспекта культуры речи.

**4. Какая из форм национального языка существует только в устной форме и служит для обиходно-бытового общения?**

- 1) просторечие;
- 2) территориальные диалекты;
- 3) жаргоны;
- 4) литературный язык;
- 5) все ответы верны.

**5. Для какой из форм существования национального языка характерно наличие специальной лексики и фразеологии?**

- 1) литературного языка;
- 2) диалектов;
- 3) просторечия;
- 4) жаргона;
- 5) нет правильного ответа.

**6. Орфоэпия – это наука:**

- 1) о звуковой стороне речи;
- 2) о правильном написании;
- 3) о правильном произношении;
- 4) о повышении и понижении тона.

**7. Лексические нормы – это:**

- 1) правила произношения слов;
- 2) использование слова в том значении (прямом и переносном), которое

- зафиксировано в словарях;  
3) правила образования морфологических форм слова;  
4) употребление терминов и иностранных слов.

**8. Несклоняемые существительные, обозначающие неодушевленные предметы, обычно относятся:**

- 1) к мужскому роду;
- 2) к среднему роду;
- 3) к общему роду.

**9. Словари, которые отражают акцентологические нормы, – это:**

- 1) Резниченко, И. Л. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение. Ударение. – М., 2008;
- 2) Введенская, Л. А. Словарь антонимов русского языка. – М., 1995;
- 3) Крысин, Л. П. Новый словарь иностранных слов. – М., 2006;
- 4) Агеенко Л. Ф., Завра, М. В. Словарь ударений для работников радио и телевидения. – М., 1984.

**10. Экстралингвистическими факторами для выделения того или иного стиля являются:**

- 1) отбор лексических средств;
- 2) адресат речи;
- 3) ситуация речевого общения;
- 4) соблюдение правил орфографии.

**11. Язык художественной литературы – это:**

- 1) вид речи;
- 2) род красноречия;
- 3) функционально-смысловой тип речи;
- 4) функциональный стиль речи.

**12. В разговорном стиле часто используется:**

- 1) эмоционально-экспрессивная лексика;
- 2) общественно-политическая лексика;
- 3) терминологическая лексика;
- 4) устаревшая лексика.

**13. В официально-деловом стиле не употребляются слова с пометой:**

- 1) *книжн.* – книжное;
- 2) *юр.* – юридический термин;
- 3) *разг.* – разговорное;
- 4) *офиц.* – официальное.

**14. Синтаксическими особенностями научного стиля являются:**

- 1) вопросительные, восклицательные предложения;
- 2) стилистические фигуры;
- 3) сложноподчиненные предложения;
- 4) причастные и деепричастные обороты.

**15. Учебник – это жанр:**

- 1) собственно-научного подстиля;
- 2) научно-учебного подстиля;

- 3) научно-справочного подстиля;
- 4) научно-популярного подстиля.

## ПРИЛОЖЕНИЕ №2:

### Примерные практические задания

#### Задание 1:

- расставить знаки препинания и вставить пропущенные орфограммы;
- выделить языковые средства (лексемы, словосочетания, конструкции), позволяющие отнести текст к определенному стилю;
- определить по языковым показателям стилевую разновидность.

Вторые сутки мы были в море. На ра..свете первой ночи мы встретили густой туман который закрыл г..р..зонты задымил мачты и медлен..о возр..стал вокруг нас сл..ваясь с серым морем и серым небом. Была з..ма но все последние дни ст..яла от...пель. На Кавказ..ких горах таяли снега а море дышало ..бильными предвесен..ими и..п..рениями. И вот ран..им сумр..чным утром машина внезапно затихла а п..сс..жиры ра..бужен..ые этой не/ожидан..ой ост..новкой гремучими св..стками и топ..том ног по палубе полу/сон..ые ..збящие и в..тревожен..ые один за другим стали появляться у рубки. Ш..л бе...порядочный гов..р а серые космы тумана как живые медлен..о ползли по пароходу.

Помню что в/начале это сильно бе..покоило. Кол..к..л почти не/пр..рывно звонил на баке из трубы с тяжким хрипом вырывался угрожающий рев и все тупо смотрели на р..стущий туман. Он вытягивался и..г..бался, плыл дымом и порою так густо окутывал пароход что мы к..зались друг другу призраками двигающимися во мгле. Похоже было на хмурые осен..ие сумерки когда не/пр..ятно дрогнешь от сырости и чу..ствуешь как зеленеет лицо. Потом туман ..делался не/много светлей ровней и значит бе..надежнее. Пароход снова ш..л но так робко что дрожь от работающей машины была почти бе..звучна.

#### Задание 2:

**Как вы произносите следующие слова? В каких случаях возможно только произношение [шн], а в каких только [чн]? В каких случаях допустимы оба варианта?**

Библиотечный, будничный, двоечник, заочник, отличник, булочная, молочник, конечно, точно, нарочно, нарочный, порядочный, скучно, Ильинична, прачечная, Никитична, скворечник, очечник, почечный, пустычный, яичница, коричневый, закадычный, поточный, съемочный, пшеничный, горчичник, сердечные (капли), сердечный (друг).

#### Задание 3:

**Устраните речевую избыточность (тавтологию, плеоназм, повторение).**

1. К концу соревнований в более лучшем положении оказалась команда "Стрела".
2. Он приехал на стройку два года тому назад.
3. Наши спортсменки не были в состоянии составить конкуренцию китаянкам и оспаривали лишь места, начиная с третьего.
4. Яснее нам стали видны возможности и пути нашего движения вперед.
5. Для предотвращения травматизма лаборантов от выбрасывания патрона при открытии дверцы приемной камеры предусмотрено открытие крана Матросова исполнительным механизмом в случае открытия дверцы.
6. Судя по тем находкам, которые они нашли пользу этой гипотезы.

7. Участники творческой экспедиции рассказали о перспективах на будущее.
8. Эти успехи – результат улучшения агротехники возделывания сельскохозяйственной культуры.
9. После первого дебюта в одном известном фильме молодая актриса стала получать предложения сниматься за границей.
10. Рабочий был уволен за прогул без уважительной причины.
11. На научном семинаре автор изложил главную суть этой книги.
12. Инициатором и зачинателем движения является экономическая ассоциация.
13. На строительные объекты бесперебойно доставляются строительные материалы.
14. Середина 60-х годов знаменательна расцветом и апогеем "сурового стиля".
15. Толстой негодует от возмущения, когда показывает нам Наполеона в этом эпизоде.
16. Блок видел, что многие люди жили с этим неотступным чувством наступающей катастрофы. И чем ближе приближалась она, тем сильнее давало себя знать это чувство, становящееся все более ярким.
17. В книжном магазине продаются новые учебники по математике, физике, химии.
18. Необходимо бороться с незаконными бандформированиями.
19. Нами опрошено 160 человек респондентов.
20. В образе главной героини автор изобразил свой идеал женщины.

#### **Задание 4:**

##### ***Определите род заимствованных слов:***

Арго атташе бикини бра бренди буржуа визави виски гетто денди динго жалюзи жюри иваси инкогнито какаду кенгуру коала колибри колли кольраби коммюнике конференсье кофе кюре мадам мокко ноу-хау паблисити падре пенальти пони рантье сабо салями сиртаки спагетти сулугуни табу такси тореро факсимиле фламинго фрейлейн хиппи цеце цунами чау-чау шасси шимпанзе эмансипе эмбарго эсперанто.