

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Логинова Людмила Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.05.2025 15:14:37
Уникальный программный ключ:
08d93e1a8bd7a2dfff432e734ab38e2a7ed6f238

Образовательное частное учреждение высшего образования
«ГУМАНИТАРНО-СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»

УТВЕРЖДЕНО

заседанием Ученого совета
протокол № 6 от 29.06.2021 г.
приказ ректора об утв. ОП ВО
№ 01-03/41 П от 30.06.2021 г.
Ректор Л.Ф. Логинова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.02 «Философия»

Код и направление подготовки:

38.03.02 «Менеджмент»

Направленность (профиль):

«Финансовый менеджмент»

Квалификация: **бакалавр**

Красково-2021

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее – ФГОС ВО) по программе подготовки 38.03.02 «Менеджмент».

Организация – разработчик: Образовательное частное учреждение высшего образования «Гуманитарно-социальный институт».

Разработчики:

д. ф. н., проф.
ученая степень, звание

Кузнецова
подпись

Кузнецова Т.Ф.
ФИО

ученая степень, звание

подпись

ФИО

Рабочая программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры «Общеобразовательных дисциплин» от 17.06.2021 г. протокол №10

Заведующий кафедрой
Д.ф.н., профессор

Кузнецова
подпись

Кузнецова Т.Ф.

Наименование дисциплины – Философия

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель освоения дисциплины: сформировать представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования.

Задачи:

- овладение базовыми принципами и приемами философского познания;
- введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности;
- выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Дисциплина «Философия» в рамках воспитательной работы направлена на формирование у обучающихся активной гражданской позиции, воспитание чувства ответственности или умения аргументировать, самостоятельно мыслить, системы осознанных знаний.

Планируемые результаты обучения

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Матрица связи дисциплины Б1.О.02 «Философия» и компетенций, формируемых на основе изучения дисциплины, с временными этапами освоения ее содержания

Код и наименование компетенции выпускника	Код и наименование индикатора компетенции выпускника	Код индикатора компетенции выпускника	Код и наименование дескрипторов (планируемых результатов обучения выпускников)
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Применяет философские основы познания и логического мышления, методы научного познания, в том числе методы системного анализа, для решения поставленных задач	УК-1.1.	УК-1.1.1 Знать: базовые философские категории и концепции; основные этапы развития мировой философии, основные течения и их представителей, наиболее значимые философские концепции; УК-1.1.2 Уметь: выделять специфику философского подхода к миру; видеть сходства и различия

			<p>философских концепций; использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений</p> <p>УК-1.1.3 Владеть: терминологическим аппаратом философии; методами анализа философских проблем; методами научного познания, в том числе методами системного анализа, для решения поставленных задач</p>
	<p>УК-1.3. Понимает основные закономерности и главные особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте</p>	<p>УК-1.3.</p>	<p>УК-1.3.1 Знать: основные закономерности и главные особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте;</p> <p>УК-1.3.2 Уметь: соотносить философские, социально-исторические и этические контексты культурного разнообразия общества в профессиональной деятельности;</p> <p>УК-1.3.3 Владеть: представлением о влиянии процесса исторического развития различных культур в этическом и философском контексте;</p>
	<p>УК-1.5. Формулирует и аргументирует выводы и суждения, в том числе с применением философского понятийного аппарата</p>	<p>УК-1.5.</p>	<p>УК-1.5.1 Знать: предмет и назначение философии, основные философские категории, их особенности, основные проблемы и основные исторические типы философствования;</p> <p>УК-1.5.2 Уметь: использовать положения и категории философии для оценки</p>

			<p>и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений; формулировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии;</p> <p>УК-1.5.3 Владеть: навыками философского анализа различных типов мировоззрения; навыками философского мышления для выработки системного, целостного подхода для решения поставленных задач</p>
<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп</p>	<p>УК-5.1.</p>	<p>УК-5.1.1 Знать: основные культурные особенности и традиции социальных институтов, действия которых обеспечивает взаимодействие между различными социальными группами</p> <p>УК-5.1.2 Уметь: применять информацию о культурных традициях различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия</p> <p>УК-5.1.3 Владеть: приемами поиска и анализа источников и информации, как для саморазвития, так и для взаимодействия с другими, в социально-историческом, этническом и философском контекстах</p>

2. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина обязательной части ОП.

В структурной форме межпредметные связи изучаемой дисциплины указаны в соответствии с учебным планом образовательной программы по очной форме обучения.

Связь дисциплины «Философия» с последующими дисциплинами и сроки их изучения

<i>Код дисциплины</i>	<i>Дисциплины, следующие за дисциплиной «Философия»</i>	<i>Семестр</i>
Б1.В.ДВ.01.01	История предпринимательства в России	2
Б1.В.ДВ.01.02	История экономики	2
Б1.О.15	Социокультурная коммуникация	2
Б1.О.09	Математика	2
Б1.О.14	Социология управления	2
Б1.О.22	Бизнес-статистика	3
Б1.О.18	Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире	3
Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	4

Связь дисциплины «Философия» со смежными дисциплинами, изучаемыми параллельно

<i>Код дисциплины</i>	<i>Дисциплины, изучаемые параллельно</i>	<i>Семестр</i>
Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	1
Б1.О.07	Этика делового общения	1
Б1.О.06	Основы информационной культуры и информатика	1
Б1.О.09	Математика	1

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

Виды учебной работы	Форма обучения	
	Очная	Очно-заочная
Порядковый номер семестра	1	1
Общая трудоемкость дисциплины всего (в з.е):	3	3
Контактная работа с преподавателем всего (в акад. часах), в том числе:	41	23
Занятия лекционного типа (лекции)	18	10
Занятия семинарского типа (практические занятия, семинары в том числе в форме практической подготовки)	18	8
Текущая аттестация	1	1
Консультации (предэкзаменационные)	2	2
Промежуточная аттестация	2	2
Самостоятельная работа всего (в акад. часах), в том числе:	67	85
Форма промежуточной аттестации:		
зачет/ дифференцированный зачет		
экзамен	экзамен	экзамен
Общая трудоемкость дисциплины (в акад. часах)	108	108

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

4.1. Тематическое планирование

ТЕМА 1. Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Структура философского знания

Предмет и объект философии. Основной вопрос философии. Категории философии. Структура философского знания. Функции философии. Методы философского исследования. Место и роль философии в культуре. Соотношение истории и теории философии. Предмет истории философии.

Основные типы мировоззрения. Структура мировоззрения. Мироощущение, мировосприятие, миропонимание. Жизненно-практический и теоретический уровни мировоззрения. Мифология и религия как формы мировоззрения. Предпосылки возникновения и отличительные особенности философии как формы мировоззрения.

ТЕМА 2. Становление философии. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития (VI в. до н.э. - XV в. н.э.)

Становление философии. Возникновение философии в Древнем Китае и Древней Индии. Основные философские школы и проблемы древней философии Востока (ведийская традиция, конфуцианство, философские проблемы буддизма).

Милетская школа. Пифагорейцы. Гераклит. Проблема бытия в философии элейской школы и Демокрита. Проблема человека в философии софистов и Сократа. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития.

Платон и Аристотель как вершины древнегреческой философии. Позднеантичный идеал мудреца в философии Эпикура и стоицизма. Философия кинизма и закат античной философии.

Основные принципы религиозно-философского мировоззрения. Христианство как основа средневековой философии. Становление христианской философии: апологетика, патристика, схоластика и их представители.

Бог как абсолютное благо в философии Августина Блаженного. Философские взгляды Ф. Аквинского. Доказательства бытия Бога. Номинализм и реализм. Проблема души и тела. Проблема разума и веры. Проблема свободной воли.

ТЕМА 3. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития (XV – XXI вв.)

Н. Кузанский, Д. Бруно. Проблема метода научного познания в философии Ф. Бэкона и Р. Декарта. Философские взгляды Б. Спинозы. Философия Г. Лейбница. Характерные особенности философии эпохи Просвещения XVIII века. Философские взгляды Ж.-Ж. Руссо.

Исторические условия возникновения и характерные особенности классической немецкой философии. Объективный идеализм Ф. Шеллинга. Философские взгляды Г. Гегеля. Противоречие между системой и методом в философии Гегеля. Антропологический материализм Л. Фейербаха.

Исторические условия и естественнонаучные предпосылки возникновения философии марксизма. Диалектический материализм К. Маркса и Ф. Энгельса, его основные положения. Философия марксизма в XX веке.

Западничество и славянофильство как истоки русской философии XIX - нач. XX веков. Революционно-демократическое направление русской философии XIX - нач. XX веков: Н.П. Чернышевский, Г.В. Плеханов. Религиозно-идеалистическое направление русской философии XIX - нач. XX веков: В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев.

Философия А. Шопенгауэра. Философия С. Кьеркегора. "Философия жизни" и ее основные разновидности. Феноменология, позитивизм, прагматизм, постпозитивизм, критический реализм, неокантианство, экзистенциализм, персонализм, структурализм,

фрейдизм и неофрейдизм.

Структура философского знания.

ТЕМА 4. Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Понятия материального и идеального. Пространство, время. Движение и развитие, диалектика. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статические закономерности. Научные, философские и религиозные картины мира

Учение о бытии. Понятие бытия. Мир как всеобъемлющая целостность. Единство и различие в мире. Монистические и плюралистические концепции бытия. Самоорганизация бытия. Системность бытия. Типы систем. Понятие материального и идеального.

Пространство и время. Движение и развитие. Категории (пространство, время, причинность, форма, содержание, закономерность, случайность, качество, количество, мера и др.) – предельные понятия, структурирующие философскую картину мира. Диалектика. Законы диалектики: закон перехода количества в качество, закон единства и борьбы противоположностей, закон отрицания. Категории диалектики: причина и следствие, необходимость и случайность, возможность и действительность, сущность и явление. Закон. Динамические и статистические закономерности. Детерминизм и индетерминизм.

Научные, философские и религиозные картины мира. Научные картины мира – рациональные модели, конструируемые для объяснения явлений. Типы таких моделей (универсальные, частные, динамические, статистические, детерминистские). Принципы построения научных картин мира. Системный характер научной картины мира. Понятия организации и самоорганизации, их мировоззренческий смысл. Научные картины мира в контексте культуры. Проблема развития. Принципы развития сквозь призму философского мировоззрения.

Исторический характер картины мира. История науки как развитие и смена этих картин. Человек как центральное звено картины мира.

ТЕМА 5. Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Человек в системе социальных связей. Человек и исторический процесс; личность и массы, свобода и необходимость. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Человек, общество, культура. Человек и природа

Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Общество как объект философии. Понятие общества как системы. Типы и системы общественных устройств. Важнейшие компоненты общественной жизни - экономическая, гражданская, политическая, духовная. Типы деятельности и подсистемы общества. Общество и история. Философия истории. Культура и цивилизация. Культура как система. Компоненты культуры. Типы культур и цивилизаций.

«Культурный кризис» и его причины. Человек в эпоху кризиса культуры. Возрождение культуры как результат трудовых, интеллектуальных и нравственных усилий людей. Взаимодействие различных культур и цивилизаций в современном мире. “Экология культуры” - условие выживания человечества.

Понятие исторического времени. Закономерность и случайность в истории. Взаимосвязь между представлениями об историческом процессе и характером мировоззрения.

«Прогрессистские» и «циклические» концепции исторических изменений. Различие темпов исторических изменений в различных сферах общественной жизни: в производстве, искусстве, морали, науке. Противоречия и конфликты, вызываемые этим различием. Историческая память и историческое беспамятство.

Человек в системе социальных связей. Человек и исторический процесс; личность и массы, свобода и необходимость. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.

Соотношение природного и социального в историческом развитии человека. Проблема

необходимости и свободы личности. Проблема жизни и смерти.

Многообразие социальных ролей и функций человека. Проблема отчуждения. Фактор сознания в общественной деятельности человека. Проблема “прав человека”. Общественное развитие как изменение степеней свободы человека. Человек и власть: политические, экономические и психологические аспекты этого отношения. Типы властных отношений. Государство и личность. Понятие правового государства. Историческая обусловленность этого понятия. Человек, общество, культура. Человек и природа.

ТЕМА 6. Смысл человеческого бытия. Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Религиозные ценности и свобода совести

Смысл человеческого бытия. Смысл человеческой жизни как совпадение основной направленности субъективных установок, позиций личности с общими тенденциями развития общества.

Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность. Мораль, справедливость, право. Ценности. Целеполагание; нормы, ценности. Виды ценностей по форме и содержанию.

Нравственные ценности. Этика как наука о морали и нравственности, как наука об отношениях, существующих между людьми, и об обязанностях, вытекающих из этих отношений. Нравственность как исторически сложившаяся система «неписанных» законов. Нравственное сознание: принципы и нормы нравственности. Исходные категории нравственности: добро и зло. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.

Религиозные ценности и свобода совести. Религия как выражение признания Абсолютного начала, от которого зависит все конечное, и стремление согласовать свою жизнь с волей Абсолюта. Разнообразные способы осмысления Бога и его почитания.

ТЕМА 7. Сознание и познание. Сознание, самосознание и личность. Познание, творчество, практика

Сознание и познание. Структура сознания. Функции сознания. Формирование сознания. Сознание и бессознательное. Роль бессознательного в жизнедеятельности человека. Проблема идеального. Сознание, самосознание и личность.

Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания. Исторический характер субъекта познания. Познание как система отражения субъектом объекта. Чувственное познание. Абстрактное мышление. Интуиция и медитация. Познание и творчество. Познание и практика.

Познание, его возможности и границы. Знание и мнение. Сомнение, его функция в познании. Соотношение абсолютного и относительного в знании.

Пути к знанию. Чувственное познание (ощущение, восприятие, представление), отвлеченное мышление (понятие, суждение, индуктивное и дедуктивное умозаключение), интуиция, воображение. Язык – медиатор знания. Познание как знаковая деятельность.

ТЕМА 8. Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Проблема истины. Действительность, мышление, логика и язык

Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.

Проблема истины. Зависимость ее решения от характера мировоззрения: истина как откровение, истина как соответствие знания и реальности, истина как условие успешной деятельности, истина как характеристика логически последовательного рассуждения. Истина как регулятивный идеал познания. Пути к истине. Чувственное познание, отвлеченное мышление, интуиция, воображение. Язык – медиатор знания. Познание как

знаковая деятельность.

Действительность, мышление, логика и язык. Логическое мышление и его формы. Понятие как совокупность общих и значимых признаков. Суждение и умозаключение. Язык как средство общения и взаимопонимания людей. Двудеятельная функция языка: средство общения и орудие мышления. Язык как система содержательных, значимых форм.

ТЕМА 9. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Наука и техника

Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы. Понятие науки. Классификация наук. Структура научного познания. Приемы, методы и формы научного познания: анализ и синтез, абстрагирование и идеализация, аналогия, моделирование, наблюдение, эксперимент, гипотеза.

Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Наука и техника. Формы и вненаучного знания. Соотношение научного и всенаучного знания.

Проблема оснований и предпосылок знания. Фундаментализм и антифундаментализм – различные подходы к проблеме обоснованности знания. Проблема критериев истинного знания.

Виды и формы знаний. Научное знание, его генезис и основные характеристики. Эмпирическое и теоретическое в научном познании. Критерии научности, их относительность. Понятие научного метода, историческая эволюция этого понятия.

Структура и динамика научных теорий. Понятие научной рациональности. Границы научной рациональности. Соотношение научного и технического знания. Культура информационной эпохи. Радикальное изменение роли информации в жизни человечества.

ТЕМА 10. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего

Будущее человечества. Глобальные проблемы современности. Состояние и направление развития современной планетарной цивилизации. Человечество перед лицом глобальных проблем: экологический кризис и экологическая катастрофа, наступление энергетического кризиса, рост народонаселения и проблема преодоления голода, военно-технический прогресс и проблема предотвращения термоядерной войны, вмешательство в человеческую телесность и его социокультурные последствия.

Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Типы поведения людей в условиях возрастания гибели цивилизации. Роль философии в преодолении патологии общества и выживания цивилизации.

4.2. Содержание занятий семинарского типа

№	Содержание семинаров	Виды семинара	Текущий контроль
1.	Философия, ее предмет и место в культуре. ВОПРОСЫ К СЕМИНАРУ: 1. Философия как форма духовной культуры. 2. Основные характеристики философского знания. 3. Функции философии.	- беседа - диспут	Индивидуальное и групповое собеседование. Мониторинг семинарских заданий.
2.	Исторические типы философии. ВОПРОСЫ К СЕМИНАРУ: 1. Философия древнего мира. 2. Средневековая философия. 3. Философия XVII-XIX веков. 4. Традиции отечественной философии. 5. Современная философия.	- беседа - ролевая игра	Индивидуальное и групповое собеседование. Мониторинг семинарских заданий.
3.	Философская онтология. ВОПРОСЫ К СЕМИНАРУ: 1. Пространственно-временные характеристики бытия. 2. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной. 3. Бытие и сознание. 4. Проблема сознания в философии.	- беседа - обсуждения докладов	Индивидуальное и групповое собеседование. Мониторинг результатов семинарских занятий.
4.	Теория познания. ВОПРОСЫ К СЕМИНАРУ: 1. Основные формы и методы познания. 2. Проблема истины в философии и науке. 3. Многообразие форм познания и типы рациональности. 4. Истина, оценка, ценность. 5. Познание и практика.	- беседа - круглый стол	Индивидуальное и групповое собеседование. Мониторинг результатов семинарских занятий.
5.	Социальная философия и философия истории. ВОПРОСЫ К СЕМИНАРУ: 1. Общество как саморазвивающаяся система. 2. Гражданское общество, нация и государство. 3. Многовариантность исторического развития. 4. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. 5. Динамика и типология исторического развития. 6. Источники и субъекты исторического процесса. 7. Основные концепции философии истории.	- беседа - семинар-дискуссия	Индивидуальное и групповое собеседование. Мониторинг результатов семинарских занятий.

4.3. Самостоятельная работа студента

№	Наименование темы дисциплины	Формы подготовки
1.	<p>Предмет философии. Место и роль философии в культуре</p> <p>1. Философия как форма духовной культуры.</p> <p>2. Основные характеристики философского знания.</p> <p>3. Функции философии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Подготовка сообщений к выступлению на семинаре-диспуте - Подготовка информационных проектов. - Подготовка творческих проектов. - Самостоятельная творческая работа, связанная с самопознанием.
2.	<p>Становление философии</p> <p>1. Основные философские направления,</p> <p>2. Школы философии.</p> <p>3. Этапы исторического развития философии (VI в. до н.э. - XV в. н.э.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная контрольная работа в форме выполнения мини-тестов, не содержащих варианты ответов. - Самостоятельная творческая работа с оригинальными авторскими текстами. - Подготовка сообщений к выступлению на семинаре. - Подготовка информационных проектов. - Подготовка исследовательских проектов. - Подготовка к ролевой игре.
3.	<p>Развитие философии (XV – XXI вв.)</p> <p>1. Основные философские направления,</p> <p>2. Школы философии.</p> <p>3. Этапы исторического развития философии (XV – XXI вв.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная контрольная работа в форме выполнения мини-тестов, не содержащих варианты ответов. - Подготовка сообщений к выступлению на семинаре. - Подготовка творческих проектов. - Подготовка исследовательских проектов.
4.	<p>Учение о бытии. Картины мира</p> <p>1. Учение о субстанции, материи, пространстве и времени.</p> <p>2. Научные и философские картины мира</p> <p>3. Религиозные картины мира.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная контрольная работа в форме выполнения мини-тестов, не содержащих варианты ответов. - Подготовка сообщений к выступлению на семинаре. - Подготовка информационных проектов. - Подготовка творческих проектов. - Подготовка исследовательских проектов.
5.	<p>Общество и человек</p> <p>1. Структура общества.</p> <p>2. Гражданское общество и государство.</p> <p>3. Человек в системе социальных связей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная контрольная работа в форме выполнения мини-тестов, не содержащих варианты ответов. - Подготовка сообщений к выступлению на семинаре-дискуссии. - Подготовка информационных проектов. - Подготовка творческих проектов.

		- Подготовка исследовательских проектов.
6.	Человеческое бытие 1.Смысл жизни. 2.Насилие и ненасилие. 3.Свобода и ответственность. 4.Религиозные ценности и свобода совести.	- Подготовка творческих проектов. - Самостоятельная контрольная работа в форме выполнения мини-тестов, не содержащих варианты ответов. - Подготовка исследовательских проектов.
7.	Гносеология 1.Учение о познании. 2.Сознание и познание. 3.Познание, творчество, практика	- Самостоятельная контрольная работа в форме выполнения мини-тестов, не содержащих варианты ответов. - Подготовка сообщений к выступлению на семинаре-круглом столе. - Подготовка информационных проектов. - Подготовка творческих проектов.
8.	Истина и ее критерии 1.Вера и знание. 2.Проблема истины. 3.Действительность, мышление. 4.Логика и язык.	- Самостоятельная контрольная работа в форме выполнения мини-тестов, не содержащих варианты ответов. - Подготовка информационных проектов. - Подготовка творческих проектов. - Подготовка исследовательских проектов.
9.	Научное и вненаучное знание 1.Научные революции. 2.Смены типов рациональности.	- Самостоятельная контрольная работа в форме выполнения мини-тестов, не содержащих варианты ответов. - Подготовка творческих проектов. - Подготовка исследовательских проектов.
10.	Глобальные проблемы современности 1. Взаимодействие цивилизаций. 2. Сценарии будущего.	- Самостоятельная контрольная работа в форме выполнения мини-тестов, не содержащих варианты ответов. - Подготовка творческих проектов. - Подготовка исследовательских проектов.

А) Информационный проект – проект, направленный на стимулирование учебно-познавательной деятельности студента с выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации об объекте, оформление ее для презентации). Итоговым продуктом проекта может быть письменный реферат, электронный реферат с иллюстрациями, слайд-шоу, мини-фильм и т.д.

Примерные темы **информационных проектов**:

1. Философия, религия, наука: их единство и различие (Тема 1.).
2. Философские идеи милетской школы и Гераклита, их анализ (Тема 2.).
3. Философское учение Демокрита, его оценка (Тема 2.).
4. Философские идеи пифагорейцев и элеатов, их анализ (Тема 2.).
5. Личность и учение Сократа (Тема 2.).
6. Учение Платона об идеях (Тема 2.).
7. Учение Платона о человеке и космосе (Тема 2.).
8. Учение Аристотеля о бытии. «Метафизика» Аристотеля (Тема 2.).
9. Учение Аристотеля о категориях и его логика (Тема 2.).

10. Политика и этика Аристотеля (Тема 2.).
11. Средневековая философия. Патристика и её основные идеи (Тема 2.).
12. Схоластика в западноевропейской философии. Спор реализма и номинализма в схоластике (Тема 2.).
13. Фома Аквинский как крупнейший схоласт, его философское учение (Тема 2.).
14. Философия эпохи Возрождения (Тема 2.).
15. Спиноза, его философское учение (Тема 3.).
16. Методологические и гносеологические идеи философии Нового времени: Ф. Бекон, Р. Декарт (Тема 3.).
17. Методологические и гносеологические идеи в философии Нового времени: Дж. Локк, Д. Беркли, Д. Юм (Тема 3.).
18. Социальные идеи в философии Нового времени: Т. Гоббс, Дж. Локк (Тема 3.).
19. Лейбниц, его философское учение (Тема 3.).
20. И. Кант как основоположник немецкой классической философии. Коперниканский переворот Канта в философии (Тема 3.).
21. Агностицизм Канта, его учение о «вещи в себе» и «феноменах» (Тема 3.).
22. Система трансцендентального идеализма Канта (Тема 3.).
23. Гегель, основные черты его философии (Тема 3.).
24. Система объективного идеализма Гегеля (Тема 3.).
25. Позитивизм как важнейшее направление философии XIX века (Тема 3.).
26. Философия Ницше и её оценка (Тема 3.).
27. Прагматизм, его основные идеи (Тема 3.).
28. Марксистская философия, её основные идеи и историческое место (Тема 3.).
29. Философское учение Вл.С. Соловьёва (Тема 3.).
30. Н. Бердяев, С. Булгаков, П. Флоренский, Н. Лосский как крупнейшие представители русской религиозной философии (Тема 3.).
31. Феноменология как философское направление XX века (Тема 3.).
32. Экзистенциализм как основное направление западной философии XX века (Тема 3.).
33. Неопозитивизм как основное направление западной философии XX века (Тема 3.).
34. Постмодернизм как направление современной философии (Тема 3.).
35. Философское учение о бытии (Тема 4.).
36. Философское понятие материи. Основные свойства материального бытия (Тема 4.).
37. Пространство и время как важнейшие формы бытия. Основные философские и естественнонаучные теории физического пространства и времени (Тема 4.).
38. Философское понятие сознания. Основные философские концепции о сущности и содержании сознания (Тема 7.).
39. Структура сознания, важнейшие свойства сознания (Тема 7.).
40. Учение о бессознательном в философии и психологии (Тема 7.).
41. Понятие формальной логики. Основные законы логики, их анализ (Тема 8.).
42. Понятие как форма мышления. Важнейшие виды понятий и основные операции над понятиями (Тема 8.).
43. Суждение и умозаключение как формы мышления (Тема 8.).
44. Познание как предмет философского анализа (Тема 8.).
45. Структура познания, анализ его важнейших видов и форм (Тема 8.).
46. Философское понятие истины (Тема 8.).
47. Основные философские учения о человеке, их оценка (Тема 5.).
48. Сущность и существование человека, их специфика (Тема 5.).
49. Проблема личности в философии (Тема 5.).
50. Философское учение об обществе и истории (Тема 5.).

Б) Творческий проект – проект, направленный на стимулирование активно-познавательной деятельности студентов, не имеет жесткой структуры, ориентирован на круг интересов и

логику участников проекта; содержит собственные мнения, умозаключения и выводы участников проекта; представляется в виде эссе.

Примерные темы *творческих проектов*:

1. Религиозное мировоззрение и современность (Тема 1.).
2. Понятие судьбы в мифологическом мировоззрении (Тема 1.).
3. Научность философского мировоззрения (Тема 1.).
4. Своеобразие древневосточной философской традиции (на примере философии Китая и Индии) (Тема 2.).
5. Символы и представления «Книги перемен» в китайской философии (Тема 2.).
6. Проблема человека в философии софистов и Сократа (Тема 2.).
7. Неизбежность «заката» античной философии (Тема 2.).
8. Доказательства бытия Бога Ф. Аквинским и современность (Тема 2.).
9. Основная задача философии – помочь человеку родиться к новой жизни, к обретению подлинных моральных норм (Тема 2.).
10. Джордано Бруно о магии как о сумме священных действий (Тема 3.).
11. Гуманизм как высшее культурное и нравственное развитие человеческих способностей (Тема 3.).
12. Монадология Г.Лейбница как учение о «единой лестнице» живых существ (Тема 3.).
13. Жан Жак Руссо о проблеме социального неравенства и его преодолении (Тема 3.).
14. И. Кант: «*Нельзя сделать людей счастливыми, не сделав их нравственными*» (Тема 3.).
15. И.Ильин: «*Если внутри все смутно, нечисто, злобно, жадно, скверно – то не поможет никакая внешняя реформа*» (Тема 3.).
16. Монистические и плюралистические концепции бытия (Тема 4.).
17. Принципы построения научных картин мира (Тема 4.).
18. Человек как центральное звено картины мира (Тема 4.).
19. Общество и история (Тема 5.).
20. “Экология культуры” - условие выживания человечества (Тема 5.).
21. Смысл человеческого бытия (Тема 6.).
22. Насилие и ненасилие (Тема 6.).
23. Свобода и ответственность (Тема 6.).
24. Роль бессознательного в жизнедеятельности человека (Тема 6.).
25. Интуиция и медитация (Тема 7.).
26. Познание, его возможности и границы (Тема 7.).
27. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности (Тема 8.).
28. Язык как средство общения и взаимопонимания людей (Тема 8.).
29. Научное и вненаучное знание (Тема 9.).
30. Эмпирическое и теоретическое в научном познании (Тема 9.).
31. Будущее человечества (Тема 10.).
32. Взаимодействие цивилизаций и сценарий будущего (Тема 10.).
33. Роль философии в преодолении патологии общества и выживания цивилизации (Тема 10.).

В) Исследовательский проект – проект, структура которого приближена к формату научного исследования и содержит доказательство актуальности избранной темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, историографии, обобщение результатов, выводы.

Примерные темы *исследовательских проектов*:

1. Факторы, воздействующие на изменение мироощущения и мировосприятия человека (Тема 1.).
2. Индивидуальность мировоззрения (Тема 1.).
3. Особенности жизненной позиции человека до возникновения философии (Тема 2.).
4. Специфика буддийского миропонимания (Тема 2.).
5. «Дао» как универсальный закон мироздания (Тема 2.).
6. Бог как абсолютное благо в философии Августина Блаженного (Тема 2.).
7. Возвращение в эпоху Возрождения к античной культуре, античному образу жизни, способу мышления и чувствования (Тема 3.).
8. Использование индуктивного метода различными науками (Тема 3.).
9. Человек и «категорический императив» И.Канта (Тема 3.).
10. Зачем оправдывать добро? (философия В.С. Соловьева) (Тема 3.).
11. Развитие учения о бытии в философии (Тема 4.).
12. Законы диалектики в философских учениях (Тема 4.).
13. Типы научных картин мира (Тема 4.).
14. Человек в системе социальных связей (Тема 5.).
15. Соотношение природного и социального в историческом развитии человека (Тема 5.).
16. Нравственные ценности в современном мире (Тема 6.).
17. Вера и знание (Тема 8.).
18. Логическое мышление и его формы (Тема 8.).
19. Научные революции и смены типов рациональности (Тема 9.).
20. Культура информационной эпохи (Тема 9.).
21. Глобальные проблемы современности (Тема 10.).
22. Экологический кризис и экологическая катастрофа (Тема 10.).

4.4. Распределение часов по темам и видам учебных занятий

Номер раздела, темы дисциплины	Компетенции	Контактная работа		Лекции		Практические занятия Семинары		Самост. работа студентов	
		ОФО	ОЗФО	ОФО	ОЗФО	ОФО	ОЗФО	ОФО	ОЗФО
ТЕМА 1.	УК-1; УК-5	4	4	2	2	2	2	7	10
ТЕМА 2.	УК-1; УК-5	4	4	2	2	2	2	8	10
ТЕМА 3.	УК-1; УК-5	4		2		2		8	8
ТЕМА 4.	УК-1; УК-5		4	2	2	8	8		
ТЕМА 5.	УК-1; УК-5	4	2	2	6	8			
ТЕМА 6.	УК-1; УК-5	4	6	2	2	2	2	6	8
ТЕМА 7.	УК-1; УК-5	4		2	2	6	8		
ТЕМА 8.	УК-1; УК-5	4	4	2	2	2	2	6	9
ТЕМА 9.	УК-1; УК-5	4		2		2		6	8
ТЕМА 10.	УК-1; УК-5	4	2	2	6	8			
Текущая аттестация	УК-1; УК-5	1							
Консультации (предэкзамена)	УК-1; УК-5	2							

ционные)									
Промежуточн ая аттестация	УК-1; УК-5	2							
Всего:		41	23	18	10	18	8	67	85

4.5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Для правильной организации самостоятельной работы необходимо учитывать порядок изучения разделов курса, находящихся в строгой логической последовательности. Поэтому хорошее усвоение одной части дисциплины является предпосылкой для успешного перехода к следующей. Для лучшего запоминания материала целесообразно использовать индивидуальные особенности и разные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную. Успешному запоминанию способствует приведение ярких свидетельств и наглядных примеров. Учебный материал должен постоянно повторяться и закрепляться.

Подготовка к практическому (семинарскому) занятию начинается с тщательного ознакомления с условиями предстоящей работы, т. е. с обращения к вопросам семинарских занятий. Определившись с проблемой, следует обратиться к рекомендуемой литературе. При подготовке к практическому (семинарскому) занятию обязательно требуется изучение дополнительной литературы по теме занятия. Без использования нескольких источников информации невозможно проведение дискуссии на занятиях, обоснование собственной позиции, построение аргументации. Если обсуждаемый аспект носит дискуссионный характер, следует изучить существующие точки зрения и выбрать тот подход, который вам кажется наиболее верным. При этом следует учитывать необходимость обязательной аргументации собственной позиции. Во время практических занятий рекомендуется активно участвовать в обсуждении рассматриваемой темы, выступать с подготовленными заранее докладами и презентациями, принимать участие в выполнении практических заданий.

С целью обеспечения успешного обучения студент должен готовиться к лекции, поскольку она является важной формой организации учебного процесса: знакомит с новым учебным материалом; разъясняет учебные элементы, трудные для понимания; систематизирует учебный материал; ориентирует в учебном процессе.

Подготовка к лекции заключается в следующем:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану);
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебным пособиям;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите преподавателю на лекции.

Во время лекции рекомендуется составлять конспект, фиксирующий основные положения лекции и ключевые определения по пройденной теме.

К экзамену необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессией, как правило, показывают не слишком хороший результат. В самом начале учебного курса студенту следует познакомиться со следующей учебно-методической документацией:

- программой дисциплины;
- перечнем знаний и умений, которыми студент должен овладеть;

- тематическими планами лекций, семинарских занятий;
- контрольными мероприятиями;
- учебными пособиями по дисциплине;
- перечнем экзаменационных вопросов.

После этого у студента должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. Систематическое выполнение учебной работы на лекциях, семинарских занятиях и в процессе самостоятельной работы позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для сдачи экзамена.

Рекомендуемая тематика занятий максимально полно реализуется в контактной работе со студентами очной формы обучения. В случае реализации образовательной программы в заочной / очно-заочной форме трудоемкость дисциплины сохраняется, однако объем учебного материала в значительной части осваивается студентами в форме самостоятельной работы. При этом требования к ожидаемым образовательным результатам студентов по данной дисциплине не зависят от формы реализации образовательной программы.

В случае организации учебной работы с использованием дистанционных образовательных технологий занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде института.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

5.1 Образовательные технологии

В освоении учебной дисциплины «Философия» используются следующие **традиционные образовательные технологии**:

- чтение информационных лекций с использованием доски и видеоматериалов;

например,

- «*Возникновение философии в Древнем Китае и Древней Индии*»;
- «*Становление христианской философии: апологетика, патристика, схоластика и их представители*»;
- «*Объективный идеализм Ф. Шеллинга*».);
- практические/семинарские занятия;
- контрольные опросы;
- консультации;
- самостоятельная работа студентов с учебной литературой и первоисточниками;
- тестирование по основным темам дисциплины (промежуточный контроль);
- экзаменационная аттестация.

5.2.Использование информационных технологий:

- технологии, основанные на использовании ЭИОС института (методические материалы по дисциплине, размещенные на сайте ГСИ);
- Интернет-технологии;
- компьютерные обучающие и контролирующие программы;
- информационные технологии, позволяющие увеличить эффективность преподавания (за счет усиления иллюстративности):
 - *лекция-визуализация* – иллюстративная форма проведения информационных и проблемных лекций;

- **семинар-презентация** – использование студентами на семинарах специализированных программных средств.

5.3. Активные и интерактивные методы и формы обучения

Из перечня видов: («мозговой штурм», анализ проблемных ситуаций, анализ конкретных ситуаций, инциденты, имитация коллективной профессиональной деятельности, творческая работа, связанная с самопознанием и освоением дисциплины, деловая игра, круглый стол, диспут, дискуссия, мини-конференция и др.) используются следующие:

- «мозговой штурм»;
- *диспут* (способ ведения спора, проводимого с целью установления научной истины со ссылками на устоявшиеся письменные авторитетные источники и тщательный анализ аргументов каждой из сторон);
- *творческая работа с оригинальными авторскими текстами*;
- *творческая работа, связанная с самопознанием*;
- *круглый стол*;
- *дискуссия* (как метод, активизирующий процесс обучения: изучения сложной темы, теоретической проблемы) применяется на семинарах-дискуссиях, где обсуждаются спорные вопросы с выявлением мнений в студенческой группе;
- *беседа*.

5.4. Технологии проблемного обучения – использование проблемных лекций:

Проблемная лекция – изложение материала, предполагающее постановку проблемных и дискуссионных вопросов, освещение различных научных подходов, авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала.

К *проблемным лекциям* относятся следующие:

1. Методы философского исследования (Тема 1.).
2. Место и роль философии в культуре (Тема 1.).
3. Жизненно-практический и теоретический уровни мировоззрения (Тема 1.).
4. Философские проблемы буддизма (Тема 2.).
5. Проблема бытия в философии элейской школы и Демокрита (Тема 2.).
6. Проблема человека в философии софистов и Сократа (Тема 2.).
7. Проблема души и тела (Тема 2.).
8. Проблема разума и веры (Тема 2.).
9. Проблема свободной воли (Тема 2.).

5.5. Игровые технологии

Ролевая игра – имитация или реконструкция моделей ролевого поведения в предложенных сценарных условиях.

Ролевые игры могут стать одним из этапов семинара-дискуссии.

Примеры ролевых игр:

1. Спор древнегреческих философов о субстанции как первопричине и первооснове мира

Ход игры:

Студенты распределяют роли древнегреческих философов Фалеса, Анаксимена, Анаксимандра, Пифагора, Гераклита, Ксенофана, Парменида, Зенона и Демокрита. Каждый из участников философского спора рассказывает о преимуществах предложенных субстанций, «зрители» оценивают аргументы, красноречие и логику говорящего.

2. «Диалоги Сократа»

Ход игры:

Студенты распределяют роли Сократа и его собеседников, выбирают понятие, истинное определение которого необходимо найти, используя метод Сократа – «майевтику».

«Зрители» оценивают аргументы, красноречие и логику спорящих.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся. Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине проводится в форме экзамена.

Конкретный перечень типовых контрольных заданий и иных материалов для оценки результатов освоения дисциплины, а также описание показателей и критериев оценивания компетенций приведен в фонде оценочных средств по дисциплине.

6.1. Формы текущего контроля

- индивидуальное собеседование;
- выполнение заданий в ходе творческих работ;
- выполнение тестовых заданий;
- мониторинг результатов семинарских занятий;
- проверка работы с философскими текстами;
- проверка исследовательских, творческих и информационных проектов.

6.2. Тестовые задания:

См. приложение – «Банк тестов»

6.3. Форма промежуточного контроля по дисциплине – экзамен

Вопросы к экзамену:

1. Предмет философии.
2. Место и роль философии в культуре.
3. Становление философии.
4. Милетская школа. Пифагорейцы. Гераклит.
5. Проблема бытия в философии элейской школы и Демокрита. Проблема человека в философии софистов и Сократа.
6. Платон и Аристотель как вершины древнегреческой философии.
7. Позднеантичный идеал мудреца в философии Эпикура и стоицизма. Философия кинизма и закат античной философии.

8. Основные принципы религиозно-философского мировоззрения.
9. Философские взгляды Ф. Аквинского. Доказательства бытия Бога.
10. Номинализм и реализм.
11. Проблема души и тела. Проблема разума и веры. Проблема свободной воли.
12. Н. Кузанский, Д. Бруно.
13. Проблема метода научного познания в философии Ф. Бэкона и Р. Декарта.
14. Философские взгляды Б. Спинозы.
15. Философия Г. Лейбница.
16. Характерные особенности философии эпохи Просвещения XVIII века. Философские взгляды Ж.-Ж. Руссо.
17. Исторические условия возникновения и характерные особенности классической немецкой философии. Объективный идеализм Ф. Шеллинга.
18. Философские взгляды Г. Гегеля. Противоречие между системой и методом в философии Гегеля.
19. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
20. Исторические условия и естественнонаучные предпосылки возникновения философии марксизма. Диалектический материализм К. Маркса и Ф. Энгельса, его основные положения.
21. Философия марксизма в XX веке.
22. Западничество и славянофильство как истоки русской философии XIX - нач. XX веков.
23. Революционно-демократическое направление русской философии XIX - нач. XX веков: Н.П. Чернышевский, Г.В. Плеханов.
24. Религиозно-идеалистическое направление русской философии XIX - нач. XX веков: В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев.
25. Философия А. Шопенгауэра.
26. Философия С. Кьеркегора. "Философия жизни" и ее основные разновидности.
27. Феноменология, позитивизм, прагматизм.
28. Постпозитивизм, критический реализм, неокантианство.
29. Экзистенциализм, персонализм.
30. Структурализм, фрейдизм и неофрейдизм.
31. Учение о бытии.
32. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия.
33. Понятия материального и идеального.
34. Пространство, время. Движение и развитие, диалектика.
35. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статические закономерности.
36. Научные, философские и религиозные картины мира.
37. Человек, общество, культура. Человек и природа.
38. Общество и его структура. Гражданское общество и государство.
39. Человек в системе социальных связей.
40. Человек и исторический процесс; личность и массы, свобода и необходимость.
41. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
42. Смысл человеческого бытия. Насилие и ненасилие.
43. Свобода и ответственность. Мораль, справедливость, право.
44. Нравственные ценности.
45. Представления о совершенном человеке в различных культурах.
46. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.
47. Религиозные ценности и свобода совести.
48. Сознание и познание. Сознание, самосознание и личность.
49. Познание, творчество, практика.
50. Вера и знание.

51. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
52. Проблема истины.
53. Действительность, мышление, логика и язык.
54. Научное и вненаучное знание. Критерии научности.
55. Структура научного познания, его методы и формы.
56. Рост научного знания.
57. Научные революции и смены типов рациональности.
58. Наука и техника.
59. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности.
60. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

7.1. Рекомендуемая литература

Основная литература

Крюков, В. В. Философия : учебник для вузов / В. В. Крюков. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 182 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06271-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492270>

Спиркин, А. Г. Философия в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / А. Г. Спиркин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 402 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02014-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488398>

Спиркин, А. Г. Философия в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / А. Г. Спиркин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 185 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02016-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488402>

Дополнительная литература

Ивин, А. А. История философии : учебное пособие для вузов / А. А. Ивин, И. П. Никитина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-8946-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490050>

Родзинский, Д. Л. Философия : учебное пособие для вузов / Д. Л. Родзинский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 287 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08319-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492385>

Светлов, В. А. Философия : учебное пособие для вузов / В. А. Светлов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06928-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492005>

Периодическая литература (библиотека ГСИ)

1. Гуманитарные науки и образование
2. Научное обозрение. Серия 2. Гуманитарные исследования
3. Информатизация и связь.
4. Проблемы управления.
5. Российский журнал менеджмента.
6. Системный администратор.

7.2. Электронные образовательные и информационные ресурсы

1. Электронно-библиотечная система «IPRBOOKS» - <https://iprbookshop.ru>
2. Электронно-библиотечная система «ЮРАЙТ» - <https://urait.ru/>
3. Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» - <https://www.elibrary.ru>

7.3. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Информационно-справочные системы

1. «Система КонсультантПлюс» – компьютерная справочная правовая система - <http://www.consultant.ru/>
2. «Гарант» – справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации - <http://www.garant.ru/>
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - <http://window.edu.ru/>
4. Национальная информационно-аналитическая система Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). - <https://www.elibrary.ru>
5. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru/>

Профессиональные базы данных

1. Открытый портал информационных ресурсов (научных статей, сборников работ и монографий по различным направлениям психологии) <http://psyjournals.ru/>
2. Научная электронная библиотека eLibrary.ru - Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)
3. Открытый портал информационных ресурсов (научных статей, сборников работ и монографий по различным направлениям наук) https://elibrary.ru/project_risc.asp
4. Сайт научного журнала «Культурно-историческая психология" Международное научное издание для психологов, дефектологов, антропологов. Электронная версия журнала находится в свободном доступе. <https://psyjournals.ru/kip/>
5. База данных научных журналов на русском и английском языке ScienceDirect
6. Открытый доступ к метаданным научных статей по различным направлениям наук поиск рецензируемых журналов, статей, глав книг и контента открытого доступа <http://www.sciencedirect.com/>
7. Информационный центр «Библиотека имени К. Д. Ушинского» РАО Научная педагогическая библиотека <http://gnpbu.ru/>
8. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
9. Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/>
10. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов Научно-практические и методические материалы <http://school-collection.edu.ru/>
11. Единый реестр российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных, в том числе свободно распространяемых, доступен по ссылке Reestr-Minsvyaz.ru
12. Сеть разработчиков Microsoft <https://msdn.microsoft.com/ru-ru/>
13. Сборник статей по информационной безопасности <http://www.iso27000.ru/chitalnyi-zai>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Министерство образования и науки Российской Федерации. 100% доступ - <http://минобрнауки.рф/>
2. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки. 100% доступ - <http://obrnadzor.gov.ru/>
3. Федеральный портал «Российское образование». 100% доступ - <http://www.edu.ru/>

5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. 100% доступ - <http://fcior.edu.ru/>
6. Электронно-библиотечная система, содержащая полнотекстовые учебники, учебные пособия, монографии и журналы в электронном виде 5100 изданий открытого доступа. 100% доступ - <http://bibliorossica.com/>
7. Федеральная служба государственной статистики. 100% доступ - <http://www.gks.ru>

8. Программное обеспечение, используемое при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Операционная система Windows 10,
Microsoft office (Word, Excel, PowerPoint, Outlook, Publisher)
Антивирус Windows Defender (входит в состав операционной системы Microsoft Windows)

Программное обеспечение отечественного производства

INDIGO
Яндекс.Браузер

Свободно распространяемое программное обеспечение

Adobe Reader для Windows
Архиватор HaoZip

9. Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для проведения учебных занятий используются учебные аудитории, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: специализированной мебелью, отвечающей всем установленным нормам и требованиям; ПК, переносная аудио и видеоаппаратура.

Для самостоятельной работы обучающихся используются помещения, оснащенные компьютерной техникой: персональные компьютеры с доступом к сети Интернет и ЭИОС института, принтер; специализированной мебелью, отвечающей всем установленным нормам и требованиям.

Для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья институтом могут быть представлены специализированные средства обучения, в том числе технические средства коллективного и индивидуального пользования.

10. Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала

в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1:

«БАНК ТЕСТОВ»

Примерные варианты тестов:

1. Найдите отличительный признак философской формы мировоззрения по сравнению с мифологической и религиозной формами:

- а) поиск основ бытия
- б) поиск гармонии
- в) решение мировоззренческих проблем с позиций разума и рациональной оценки

2. К типам мировоззрения относится:

- а) антропоцентризм
- б) гуманизм
- в) дуализм
- г) идеализм

3. К философским категориям относится:

- а) скорость
- б) причина
- в) социология
- г) ген

4. Кто принадлежит к Элейской школе натурфилософов?

- а) Фалес
- б) Парменид
- в) Пифагор
- г) Гераклит

5. Какой древнегреческий философ отвергал всякие излишества в образе жизни?

- а) Эпикур
- б) Зенон
- в) Демокрит
- г) Диоген

6. К основным принципам христианского мировоззрения относится:

- а) марксизм
- б) ревелационизм
- в) пантеизм
- г) космоцентризм

7. Кто из средневековых философов разработал учение о гармонии веры и разума?

- а) Августин Блаженный
- б) Альберт Великий
- в) Фома Аквинский

8. Кому из мыслителей эпохи Возрождения принадлежит идея бесконечности космического пространства?

- а) Николаю Кузанскому
- б) Джордано Бруно
- в) Лоренцо Валла
- г) Мишелю Монтеню

9. В плеяду великих философов Нового времени входит:

- а) Френсис Бэкон
- б) Иоганн Буридан

- в) Уильям Оккам
- г) Сократ

10. Кто из немецких философов является родоначальником абсолютного идеализма?

- а) Иммануил Кант
- б) Иоганн Фихте
- в) Фридрих Шеллинг
- г) Вильгельм Гегель

11. Какой представитель русской философии является славянофилом?

- а) Н.А. Бердяев
- б) В.С. Соловьев
- в) И.В. Киреевский
- г) Г.В. Плеханов

12. Укажите то направление современной западной философии, которое стремилось постигнуть бытие как непосредственную нерасчлененную целостность:

- а) экзистенциализм
- б) позитивизм
- в) прагматизм
- г) феноменология

13. Какой признак субстанции включает в себя всеобщую причинную обусловленность всех явлений?

- а) самодетерминация
- б) универсальность
- в) каузальность
- г) монистичность

14. Формой бытия материи является:

- а) пространство
- б) идея
- в) куб

15. Основные критерии современной трактовки истины исключают следующее понятие:

- а) субъективность
- б) объективность
- в) развитие
- г) противоречивость

16. Определение человека как «символическое животное» дал:

- а) К. Линней
- б) Э. Кассирер
- в) Б. Франклин
- г) Ф. Ницше

17. Какой философский взгляд на общество определяет тип общественного устройства на основе расовых и половых особенностей людей?

- а) идеалистический
- б) натуралистический
- в) межличностный

18. Что может быть одновременно и субъектом, и объектом познания?

- а) мышление
- б) чувство
- в) воля
- г) способности

19. Какие формы мышления Вы знаете?

- а) понятие
- б) восприятие
- в) воображение
- г) суждение

20. Какой философский подход определяет человека как творца собственной судьбы?

- а) биологизаторский
- б) социологизаторский
- в) космоцентрический
- г) антропоцентрический

21. Что подходит к определению человека как единичного представителя социальной общности?

- а) индивид
- б) личность
- в) индивидуальность

22. Какое философское учение приводит человека к игнорированию природной и социальной необходимости?

- а) фатализм
- б) волюнтаризм
- в) агностицизм

23. Какое измерение проблемы жизни и смерти подчеркивает отличие человеческой жизни от всего живого?

- а) биологическое
- б) специфическое
- в) идея бессмертия

24. Какой тип деятельности отвечает за создание предпосылок жизни, воспроизводства и активности людей?

- а) материальная
- б) духовная
- в) регулятивная
- г) обслуживающая

25. К какому методу познания относится дедукция?

- а) специальному
- б) общенаучному
- в) универсальному

26. Какая функция социальной философии накапливает сведения о жизни общества?

- а) познавательная
- б) методологическая
- в) гуманистическая

г) мировоззренческая

27. К каким ценностям относится справедливость?

- а) социальным
- б) политическим
- в) эмоциональным
- г) нравственным

28. К основным функциям культуры не относятся:

- а) универсальная
- б) человекотворческая
- в) адаптационная
- г) неготропийная

29. К каким ценностям принадлежат общественные идеалы?

- а) предметным
- б) духовным
- в) религиозным
- г) нравственным

30. К глобальным проблемам современности относится:

- а) наводнение
- б) экология
- в) неконтролируемый рост населения
- г) пожар

ПРИЛОЖЕНИЕ №2:

Творческий анализ содержания оригинальных авторских текстов мыслителей разных эпох

НАПРИМЕР:

Студентам раздаются тексты речей древнегреческого философа Сократа: «Апология Сократа» и «Смерть Сократа». После предварительного «погружения» в специфику времени древнегреческого полиса студенты устно или письменно отвечают на предложенные вопросы:

1. В чем смысл жизни человека с точки зрения Сократа?
2. Как понимал и осуществлял Сократ свое предназначение?
3. Что собой представляет смерть с точки зрения Сократа?

ПРИЛОЖЕНИЕ №3:

Творческая работа «Характеристика моего мировоззрения»

После предварительного обсуждения особенностей личного и общественного мировоззрения студенты устно или письменно отвечают на предложенные вопросы:

1. Определите и аргументируйте виды своего мировоззрения.
2. Определите и аргументируйте тип своего мировоззрения.
3. Опишите элементы структуры своего мировоззрения.